

## **CORSO DI STUDI**

## **CLASSE**

**SERVIZI ENOGASTRONOMICI (Sala e Vendita)**

**quarta**

### **NUCLEI FONDANTI DELLA MATERIA : INGLESE**

#### **CONTENUTI CLASSI QUARTE**

- revisione ed approfondimento delle strutture linguistiche esaminate nei precedenti anni scolastici
- il passivo
- Used to
- pronomi relativi e riflessivi
- periodi ipotetici (1, 2, 3 tipo)
- Present Perfect Continuous
- Past Perfect
- Deduction ( must, can't, could/might)
- wish+ past simple
- indirect speech

#### **CONTENUTI PER LE CLASSI QUARTE INDIRIZZO SALA VENDITA**

Revisione degli argomenti trattati nelle classi terze

#### **Culinary geography**

Prodotti e piatti tipici del Regno Unito e dell'Italia, con particolare riguardo ai prodotti e piatti locali  
Menu tipici

#### **At the bar**

Figure professionali, attrezzature e forniture

Bar service: accogliere il cliente, dare suggerimenti, descrivere e servire bevande

Principali distillati e liquori, la birra

Cocktail vs Mocktail – saper descrivere gli ingredienti e la procedura per la realizzazione di alcuni tra i più comuni

L'aperitivo e il caffè come espressione della cultura italiana

#### **COMPETENZE**

**Le competenze disciplinari** riguardano l'utilizzo dell'inglese per i principali scopi comunicativi; la lettura e la comprensione di brevi e chiari testi/messaggi scritti e orali in lingua standard su argomenti inerenti il corso di studio; la comunicazione, ovvero l'utilizzo

degli strumenti espressivi necessari per interagire in brevi conversazioni su argomenti noti; la produzione di brevi testi orali e scritti sufficientemente corretti e coerenti in relazione ai differenti scopi comunicativi.

## **ABILITA'**

Lo studente deve saper produrre semplici testi scritti corretti dal punto di vista ortografico, lessicale e sintattico. I testi orali devono essere coerenti con la situazione comunicativa.

## **CONOSCENZE**

Lo studente deve conoscere le strutture grammaticali e ortografiche della lingua straniera, le modalità di utilizzazione del dizionario, il lessico e le fasi di pianificazione, stesura e revisione di un semplice testo scritto.

N.B. I candidati:

- potranno integrare il programma, ma non potranno in alcun modo presentare un programma che non contempli tutti gli argomenti indicati;
- potranno utilizzare come testi di riferimento i manuali adottati dalla scuola reperibili nella sezione “LIBRI DI TESTO” del sito della scuola.